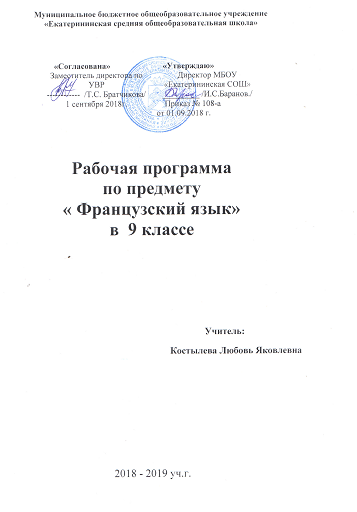
****

**Рабочая программа по французскому языку**

**8 – 9 класс**

**Пояснительная записка**

Данная программа разработана на основе примерной программы основного общегообразования по французскому языку, которая составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования.

**Цели обучения французскому языку:**

|  |
| --- |
| **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:  **речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);  **языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;  **социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;  **компенсаторная компетенция –** развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;  **учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;  **развитие и воспитание у** школьниковпонимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.  **Общая характеристика учебного предмета «Иностранный язык»**  Иностранный язык (французский) входит в общеобразовательнуюобласть «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможносуществование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствованияих филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» какобщеобразовательной учебной дисциплины.Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативнойкомпетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иностранный язык как учебный предмет характеризуется  -межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, матема-тики и др.);  -многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);  -полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).  Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.  Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированиюоснов филологического образования школьников.  Эта программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного деятельностного подхода к обучению иностранным языкам (в том числе французскому).  В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование ино-язычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.  Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательногопроцесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции.Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.  Обучение иностранному языку (французскому) в основной школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данный этап изучения иностранного языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения народном и иностранном языках. В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.  В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифферен-циации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи французского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, входе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе ичерез Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире.  В 8-9 классах реальной становится предпрофильнаяориентация школьников средства-ми французского языка. На данной ступени языкового развития у школьников отмечаются также значительные возрастные и индивидуальные различия, которые должны учитываться как при отборе содержания, так и в использовании приемов обучения.  К завершению обучения в основной школе планируется достижение учащимися об-щеевропейскогодопорогового уровня подготовки по иностранному языку (французскому языку)(уровень А-2). Этот уровень дает возможность выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени в полной средней школе, в специальных учебных заведениях и для дальнейшего самообразования.  **Описание места учебного предмета в учебном плане.**  Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника. Представленная программа предусматривает изучение французского языка с 8 по 9 класс из расчета 3 учебных часа в неделю. Таким образом, в каждой параллели основной школы 102 часа выделяется на французский язык.  **Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения учебного предмета.**  Личностные результаты:  1.Формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык».  2.Осознание возможностей самореализации средствами французского языка.  3.Стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом.  4.Формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и этнической коммуникации.  5.Развитие таких качеств как воля, целеустемленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность.  6.Формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности.  7.Стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран, толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира.  8.Готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.  Метапредметные результаты:  1.Развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение.  2.Развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли.  3.Развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации.  4.Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов.  5.Осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.  Предметные результаты:  А. В коммуникативной сфере:  Говорение  Диалогическая речь  Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языко¬вом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объем диало¬га—от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 мин (9 класс).  Монологическая речь  Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объем монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10— 12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5— 2 мин (9 класс).  Аудирование  Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.  Жанры текстов: прагматические, публицистические.  Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.  Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.  Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.  Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.  Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.  Чтение  Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).  Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.  Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.  Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объем текстов для чтения — 600—700 слов.  Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объем текста для чтения — около 350 слов.  Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объем текста для чтения — около 500 слов.  Письменная речь  Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:  • писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объемом 30—40 слов, включая адрес);  • заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);  • писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо). Объем личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;  Языковые знания и навыки.  Орфография.  Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.  фонетическая сторона речи  Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.  Лексическая сторона речи  Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.  Графика, каллиграфия, орфография. Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала  Фонетическая сторона речи. Различение на слух всех звуков французского языка и их адекватное произношение, соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, соблюдение правил сцепления перед h немой и h придыхательной. Ритмико-интонационные навыки произношения разных типов предложений.  Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу  Грамматическая сторона речи  Знание признаков нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степе-ней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.  Социокультурные знания и умения  Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:  • знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;  • сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;  • употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространенными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);  • представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;  • умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);  • умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.  Компенсаторные умения  Совершенствуются умения:  • переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;  • использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;  • прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;  • догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;  • использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.  Общеучебные умения и универсальные способы деятельности  Формируются и совершенствуются умения:  • работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;  • работать с прослушанным/прочитанным текстом: извле¬чение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;  • работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;  • планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;  • самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.  Специальные учебные умения  Формируются и совершенствуются умения:  • находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;  • семантизировать слова на основе языковой догадки;  • осуществлять словообразовательный анализ;  • выборочно использовать перевод;  • пользоваться двуязычным и толковым словарями;  • участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.  Языковые средства.  Лексическая сторона речи  Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, предметы речи и ситуации общения в пределах выделенной тематики, в объеме 1200 единиц (включая 500 усвоенных в начальной школе).  Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.  Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и навыков овладения новыми словообразовательными средствами:  1)суффиксация:  •существительныхссуффиксами: -tion, -sion (collection, révision); -ement (appartement); -eur (ordinateur); -ure (signature); -ette (bicyclette, disquette); -ique (gymnastique); -iste, -isme (jour¬naliste, tourisme); -er/-ère (boulanger/ boulangère); -ien/-ienne (pharmacien/pharmacienne); -erie (parfumerie); -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -âge (bricolage); -té (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ure (ouverture); -ise (friandise);  •наречийссуффиксом -ment;  •прилагательныхссуффиксами: -eur/-euse (heureux/ heureuse); -ique (sympatique); -ant (intéressant); -ain (américain); -ais (français); -ois (chinois); -ien (parisien); -able/-ible (vivable, lisible); -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, diffi¬cile, gentil); -eau/-elle (nouveau/nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);  2)префиксация:  •существительных, прилагательныхиглаголов: in-, im- il-(inconnu, impossible, illisible); dé- (départ, décourager); dis- (dis¬paraître); re-, ré- (refaire, réviser), pré- (prévenir); mé- (méfiant); a- (asymétrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride);  3)словосложение: существительное + существительное (télécarte); существительное + предлог + существительное (sac-à-dos); прилагательное + существительное (cybercafé), глагол +местоимение (rendez-vous), глагол + существительное (passe-temps), предлог + существительное (sous-sol);  4) конверсия (образование существительных от неопреде¬ленной формы глагола (conseiller — unconseil).  Представления о синонимии, антонимии, лексической со¬четаемости, многозначности.  Грамматическая сторона речи  Дальнейшее расширение объема значений грамматических средств, изученных ранее и овладение новыми грамматическими явлениями.  Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности учащихся» в тематическом планировании.  Нераспространенные и распространенные простые предложения. Безличные предложения. Предложения с неопределенно-личным местоимением on. Сложносочиненные предложения с союзами ou, mais , ni ... ni. Сложноподчиненные предложения с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parceIque), следствия (ainsi), цели (pourque). Все типы вопроситель-ных предложений. Прямой порядок слов и инверсия. Вопросительное прилагательное quel, вопросительные наречия où, quand, comment, pourquoi; вопросительные местоимения qui, bue, quoi, lequel. Отрицательные частицы plus, jamais, rien, personne. Особенности употребления отрицаний перед неопределенной формой глагола (l'infinitif). Ограничительный оборот neque.  Временные формы изъявительного наклонения (l'indicatif): leprésent, lefutursimple, lefuturimmédiat, lepassécomposé, l'imparfait, leplus-que-parfait, lefuturdanslepassé. Возврат¬ные (местоименные) глаголы. Спряжение глаголов I и II группы, распространенных глаголов III группы в изъявительном наклонении. Согласование причастия сложных форм глагола с подлежащим и прямым дополнением. Согласование времен в плане настоящего и прошедшего. Прямая и косвенная речь.  Повелительное наклонение регулярных и распространенных нерегулярных глаголов в утвердительной и отрицательной форме (l'impératif). Временная форма условного наклонения (leconditionnelprésent) в простом и сложном предложении. Lesubjonctifprésent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов в дополнительных придаточных. Активный и пассивный залог в настоящем времени изъявительного наклонения. Предлоги par и de в пассивных конструкциях.  Причастия настоящего и прошедшего времени (participeprésent и participepassé), деепричастие (legérondif), инфинитивные конструкции после глаголов восприятия. Способыдействия (venir de faire qch, êtreen train de faire qch)  Причинные отношения в простом и сложном предложении: parceque, grâce à, à causede, comme, car. Временные отношения в простых и сложных предложениях. Выражение цели и следствия, условия и гипотезы, сравнения, противопоставления и уступки в простых и сложных предложениях  Особые формы существительных женского рода и множественного числа (travail — travaux), особые формы прилагательных женского рода и множественного числа (belle — beaulong — longue, culturelle, но musicale, spécial — spéciaux/spéciale: и др.). Частичный артикль с абстрактными и вещественными существительными. Замена артикля предлогом de (в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество перед группой прилагательное + существительное). Употребление предлогов и артиклей перед географическими названиям' (enFrance, deChine, auCanada, duJapon).  Наречияна -ment, -emment, -amment. Степени сравнения прилагательных и наречий, особые случаи их образование (bon — meilleur, bien — mieux). Личные местоимения в функции прямых и косвенных дополнений. Ударные и безударны» формы личных местоимений. Местоимения en и у. Относи тельные местоимения qui, que, où, dont. Указательные (celucelle, ceux и т. п.) и притяжательные (lemien, lamiennelesmiens, lesmiennes и т. п.) местоимения. Неопределенные прилагательные и местоимения (on, tout, même, personnechaque, chacun(e), quelque(s), quelqu'un, quelques-un(e)siplusieurs). Количественные числительные (свыше 1000), по рядковые числительные (свыше 10). Социокультурные особенности употребления количественных и порядковых числи тельных.  Управление распространенных глаголов. Предлоги, служащие для выражения пространственных (à, de, dans, sur, sous, entre, vers) и временных (pendant, depuis, en, dans, pour) отношения. Распространенные коннекторы: pourtant, enfin, d'abordensuite и т. д.  притяжательные (lemien, lamiennelesmiens, lesmiennes и т. п.) местоимения. Неопределенные прилагательные и местоимения (on, tout, même, personnechaque, chacun(e), quelque(s), quelqu'un, quelques-un(e)siplusieurs). Количественные числительные (свыше 1000), по рядковые числительные (свыше 10).  Социокультурная компетениия:  - знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; их применение в различных ситуациях формаль¬ного и неформального межличностного и межкультурного общения;  - распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах, говорящих на французском языке;  - знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);  - знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы;  - представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран, говорящих на французском языке (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);  - представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;  - понимание роли владения иностранными языками в современном мире.  Компенсаторная компетенция:  • умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.  Б. В познавательной сфере:  - умение сравнивать языковые явления родного и французского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;  - владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);  - умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;  - готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;  - умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);  - владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.  В. В ценностно-мотивационной сфере:  - представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;  - достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями французского языка, установления межличностных и межкультурных контактом в доступных пределах;  - представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;  - приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на французском языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.  Г. В эстетической сфере:  - владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на французском языке;  - стремление к знакомству с образцами художественного творчества на французском языке и средствами французского языка;  - развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.  Д. В трудовой сфере:  - умение рационально планировать свой учебный труд;  - умение работать в соответствии с намеченным планом.  Е. В физической сфере:  - стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).  **Основное содержание**  **8-9 классы**  **(204 часа)** |

|  |
| --- |
| ***Предметное содержание речи*** |
| 1. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность и характеристики человека; досуг и увлечения (спорт, музыка, посещение кино/театра, дискотеки, кафе); молодежная мода; покупки, карманные деньги. |
| 2. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; международные школьные обмены; переписка; проблемы выбора профессии и роль иностранного языка. |
| 3. Страна /страны изучаемого языка и родная страна, их культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), достопримечательности, путешествие по странам изучаемого языка и России; выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру; средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет). |
| 4.Природа и проблемы экологии. Здоровый образ жизни. |

|  |
| --- |
| **Речевые умения** |
| **Говорение** |
| ***Диалогическая речь****.* Развитие у школьников диалогической речи на средней ступени предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:  Речевые умения при ведении ***диалогов этикетного характера****:*   * начать, поддержать и закончить разговор; * поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;   выразить благодарность;   * вежливо переспросить, выразить согласие/ отказ.   Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося. |

|  |
| --- |
| Речевые умения при ведении **диалога-расспроса***:*   * запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; * целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».   Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося |

|  |
| --- |
| Речевые умения при ведении **диалога-побуждения *к*** действию*:*   * обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить; * дать совет и принять /не принять его; * пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие; * сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, объяснить причину.   Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося. |

|  |
| --- |
| Речевые умения при ведении **диалога–обмена мнениями***:*   * выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней; * высказать одобрение/неодобрение; * выразить сомнение; * выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание); * выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.   Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося. |
| При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений. |

|  |
| --- |
| ***Монологическая речь.*** Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:   * кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения; * передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст; * делать сообщение в связи с прочитанным текстом. * выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.   Объем монологического высказывания – до 12 фраз. |

|  |
| --- |
| **Аудирование** |
| Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. |
| При этом предусматривается развитие следующих умений:   * прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; * выбирать главные факты, опуская второстепенные; * выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст; * игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания. |
| Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.  Время звучания текста – 1,5-2 минуты. |

|  |
| --- |
| **Чтение** |
| Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**); с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое чтение**).  Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.  Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря. |
| Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.  Умения чтения, подлежащие формированию:   * определять тему, содержание текста по заголовку; * выделять основную мысль; * выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные; * устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.   Объем текста – до 500 слов. |
| Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.  Умения чтения, подлежащие формированию:   * полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа , выборочного перевода, использование страноведческого комментария); * оценивать полученную информацию, выразить свое мнение; * прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.   Объем текста - до 600 слов. |
| Чтение свыборочным понимание нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, (статью или несколько статей из газеты, журнала,сайтов Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. |

|  |
| --- |
| **Письменная речь** |
| Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:   * делать выписки из текста; * писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса); * заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес); * писать личное письмо по образцу/ без опоры на образец(расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес). | | |
| Успешное овладение французским языком на допороговом уровне (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.  На средней ступени обучения уучащиеся развиваются такие специальные учебные умения как:   * осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму; * пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными; * участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.   В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений - умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании - языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста. | |

|  |
| --- |
| **Социокультурные знания и умения** |
| Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).  Они овладевают знаниями о:   * значении французского языка в современном мире; * наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания); * социокультурном портрете стран ( говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка.; * речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.   Предусматривается также овладение умениями:   * представлять родную страну и культуру на иностранном языке; * оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения. |

**Графика и орфография**

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и ритмических группах. Соблюдение правил сцепления (liaison) и связывания (enchaînement) слов внутри ритмических групп, в том числе применительно к новому языковому материалу. Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

**Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 300 новых лексических единиц, в том числе, распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи. Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:

1. суффиксами:
2. существительных: -ence, -ance (préférence, confiance); -aire (questionnaire); -oir, -oire (couloir, mémoire); -age (bricolage); -té (activité); -ude (attitude); -aison (comparaison); -esse (jeunesse); -ure (ouverture); -ise (friandise);
3. прилагательных: -el/-elle, -al/-ale, -ile, -il/-ille (professionnel, génial, difficile, gentil); -able, -ible (formidable, possible); -eau/-elle (nouveau / nouvelle); -aire (planétaire); -atif/-ative (imaginatif);
4. префиксами:
5. существительных, прилагательныхиглаголов: in-, im- (inconnu, impossible); dé- (départ, décourager); dis- (disparaître); re-, ré- (refaire, réviser), pré- (prévenir); mé- (méfiant) ; a- (asymetrique); extra- (extraordinaire); anti- (antiride).

**Грамматическая сторона речи**

Расширение объема значенийграмматических средств, изученных во 2-7 или 5-7 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями**.**

Знания признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений. Употребление в речи вопросительных местоимений quel (s) / quelle (s), отрицательных частиц jamais, rien, personne, ограничительного оборота ne… que. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речисложноподчиненных предложений с придаточными дополнительными (союз que), определительными (союзные слова qui, que, dont, où), обстоятельственными (наиболее распространенные союзы, выражающие значения времени (quand), места (où), причины (parce que), следствия (ainsi), цели (pour que). Все типы простых предложений. Навыкираспознавания прямой и косвенной речи.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речивременных форм изъявительного наклонения (l’indicatif): plus-que-parfait, futur dans le passé, а также деепричастия (gérondif). Формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого. Употребление в речи глаголов в повелительном наклонении, образующих нерегулярные формы (être, avoir, savoir). Знание признаков и навыки распознавания временной формы условного наклонения Conditionnel présent. Ее употребление в независимом предложении для выражения долженствования (Tu devrais mettre un manteau) и сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия (Si j’étais libre, j’irais au cinéma). Знание признаков и навыки распознаваниявременной формы сослагательного наклонения Subjonctif présent. Навыки образования Subjonctifprésent регулярных и наиболее частотных нерегулярных глаголов. Его употребление в сложноподчиненном предложении с дополнительным придаточным (Il faut que vous vous reposiez ; Je voudrais qu’on aille au cinéma)

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речипростыхотносительных местоимений qui, que, dont, où ;указательных и притяжательных местоимений (celui/celle/ceux, le mien/la mienne/les miens/les miennes).

**Учебно-методическое и материально-техническое**

**обеспечение образовательного процесса**

Реализация данной программы осуществляется с помощью УМК – «Синяя птица»

(«L’oiseau bleu») для 8 -9 классов общеобразовательных учреждений, автор Н.А.Селиванова, А.Ю. Шашурина

Учебники французского языка:Н.А.Селиванова, А.Ю. Шашурина «L’oiseau bleu» для 8,9 классов общеобразовательных учреждений (Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации) – Москва, Просвещение,2013

Рабочая тетрадь “Cahier d’activites”

Книга для учителя “Livre du professeur”

Аудиоприложение– CD MP3

Г.Ю. Настёнкова. Контрольные и прверочные работы по французскому языку к

Учебнику «Синяя птица»: 8,9 классы, М.:Экзамен, 2003

Интернет – поддержка учебников и дополнительные материалы:

http://www.prosv.ru/

http://pedsovet.su/

Федеральный государственный Образовательный стандарт общего образования.

Книги для чтения на иностранном языке

Пособия по страноведению: Франция и франкоговорящие страны.

Двуязычные словари

Рабочие программы по французскому языку.8-9 классы. (базовый уровень)

Н.А.Селиванова – М.: Просвещение, 2013.

Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала,

содержащегося в стандартах для каждой ступени обучения

Экранно-звуковые пособия

Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка

Видеофильмы, соответствующие тематике.

Информационно-коммуникативные средства

Технические средства обучения:

ПК

Учебно-практическое оборудование:

Экспозиционный экран

**Планируемые результаты**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***В результате изучения французского языка ученик должен***  **Знать/понимать:**   * основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); * особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений; * признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); * основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; * роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;   **Уметь:**  ***говорение***   * начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; * расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; * рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка; * делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; * использовать синонимичные средства в процессе устного общения;   ***аудирование***   * понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию; * понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные; * использовать переспрос, просьбу повторить;   ***чтение***   * ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку; * читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); * читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; * читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;   ***письменная речь***   * заполнять анкеты и формуляры; * писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.   **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**   * социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах; * создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире; * приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах; * ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.  |  |  | | --- | --- | | **Поурочное планирование в 9 классе** | | |  | **Je vais en France** | | 1 | Le vocabulaire thématique «avion», «vol» | | 2 | Le vocabulaire thématique «passager» | | 3 | Le vocabulaire thématique «aéroport» | | 4 | Le vocabulaire thématique «équipage» | | 5 | Reportage «Moscou – Paris» | | 6 | Reportage «Moscou – Paris» | | 7 | Reportage «Moscou – Paris» | | 8 | Civilisation «L’aéroport Roissy – Charles – de – Gaulle» | | 9 | Civilisation. Air France | | 10 | Français pratique «Dans une agence Air France» | | 11 | Français pratique «Réservation des billets» | | 12 | Je lis la presse pour ... comprendre «Drogue – un trafic mondial» | | 13 | Plaisir de lire. «Les poissons d’avril» | | 14 | Plaisir de lire. «Les poissons d’avril» | | 15 | Interview «A l’aéroport Roissy – Charles – de – Gaulle» | | 16 | Interview «A l’aéroport Roissy – Charles – de – Gaulle» | | 17 | Grammaire. Pronoms démonstratifs | | 18 | Grammaire. Subjonctif présent. | |  | **Je m’installe à l’hôtel** | | 19 | Le vocabulaire thématique «hôtel» | | 20 | Le vocabulaire thématique «formalités» | | 21 | Le vocabulaire thématique «chambre» | | 22 | Reportage «On va à l’hôtel Médicis» | | 23 | Reportage «On va à l’hôtel Médicis» | | 24 | Grammaire. Subjonctif présent. | | 25 | Reportage «On va à l’hôtel Médicis» | | 26 | Civilisation «Le classement des hôtels français en catégories» | | 27 | Civilisation «L’hôtel Tolbiac» | | 28 | Français pratique. «A l’hôtel» | | 29 | Je lis la presse pour ... répondre aux questions «Projet de liaison souterraine Paris – Roissy» | | 30 | Plaisir de lire. «C’est papa qui décide» | | 31 | Interview «A l’hôtel» | | 32 | Interview «A l’hôtel» | | 33 | Grammaire. Pronoms possessifs | |  | **Je me promène dans Paris** | | 34 | Le vocabulaire thématique «rue, place» | | 35 | Le vocabulaire thématique «transports» | | 36 | Le vocabulaire thématique «curiosités» | | 37 | Le vocabulaire thématique «ville, quartier» | | 38 | Reportage «On part à la découverte du Quartier Latin» | | 39 | Reportage «On part à la découverte du Quartier Latin» | | 40 | Reportage «On part à la découverte du Quartier Latin» | | 41 | Grammaire Pronoms relatifs | | 42 | Grammaire Pronoms relatifs | | 43 | Grammaire Subjonctifprésent. | | 44 | Grammaire Subjonctifprésent. | | 45 | Civilisation «Les Quartier Latin» | | 46 | Civilisation «Montmartre» «Le métro parisien» | | 47 | Français pratique «A Paris» | | 48 | Je lis la presse pour… traduire «Centenaire du métro» | | 49 | Plaisir de lire. «Les lettres de Paris» | | 50 | Plaisir de lire. «Les lettres de Paris» | | 51 | Interview «Paris» | | 52 | Interview «Paris» | |  | **Je visite un musée** | | 53 | Le vocabulaire thématique «musée, exposition» | | 54 | Le vocabulaire thématique «tableau, image» | | 55 | Le vocabulaire thématique «objets d’art, artiste, peintre» | | 56 | Reportage «On admire les chefs – d’ouevre des musée français» | | 57 | Reportage «On admire les chefs – d’ouevre des musée français» | | 58 | Les exercices d’apres le reportage «On admire les chefs – d’ouevre des musée français» | | 59 | Grammaire Pronom «y» | | 60 | Grammaire Pronom «en» | | 61 | Grammaire Pronoms «en» «y» | | 62 | Civilisation «Les musées français» | | 63 | Français pratique «Dans un musée» | | 64 | Je lis la presse pour... préparer un rapport «Le Centre Pompidou» | | 65 | Je lis la presse pour... préparer un rapport «Le Centre Pompidou» | | 66 | Plaisir de lire «La fille qui parlait aux tableaux» | | 67 | Plaisir de lire «La fille qui parlait aux tableaux» | | 68 | Interview «Au musée d’Orsay» | | 69 | Interview «Au musée d’Orsay» | |  | **Je vais au cinéma** | | 70 | Le vocabulaire thématique «film» | | 71 | Le vocabulaire thématique «acteur, métiers du cinéma» | | 72 | Le vocabulaire thématique «sortie au cinéma» | | 73 | Reportage «On découvre ce que c’est qu’un multiplexe» | | 74 | Reportage «On découvre ce que c’est qu’un multiplexe» | | 75 | Reportage «On découvre ce que c’est qu’un multiplexe» | | 76 | Civilisation «Le 53 Festival de Cannes» | | 77 | Civilisation «Les films français, les vedettes du cinéma français» | | 78 | Grammaire «Accord du participe passé» | | 79 | Grammaire Proposition infinitive | | 80 | Français pratique. «Le cinéma. Le film». | | 81 | Je lis la presse pour... me renseigner. «Astérix et Obélix». | | 82 | Plaisir de lire «Florence débute au cinéma» | | 83 | Plaisir de lire «Florence débute au cinéma» | | 84 | Interview «Au cinéma» | | 85 | Interview «Au cinéma» | |  | **Je visite des endroits historiques** | | 86 | Le vocabulaire thématique «château» | | 87 | Le vocabulaire thématique «roi, empereur, souverain» | | 88 | Le vocabulaire thématique «révolution, guerre» | | 89 | Reportage «On se plonge dans l’histoire de France» | | 90 | Reportage «On se plonge dans l’histoire de France» | | 91 | Reportage «On se plonge dans l’histoire de France» | | 92 | Grammaire. Les numéraux cardinaux et ordinaux | | 93 | Grammaire. Noms propres (noms de personnes) au pluriel | | 94 | Grammaire. Le passé immédiat | | 95 | Civilisation. «Les rois de France» | | 96 | Français pratique. «Visite des endroits historiques» | | 97 | Français pratique. «Visite des endroits historiques» | | 98 | Je lis la presse pour... mieux connaître l’histoire «Catherine de Médicis, reine de France». | | 99 | Plaisir de lire. L’extrait du roman d’Alexandre Dumas «Le reine Margot» | | 100 | Le travail de controle | | 101 | Interview «Les monuments historiques français» | | 102 | Interview «Les monuments historiques français» |   **N. Sélivanova, A. Chachourina. Méthode de français «L’oiseau bleu» 9.** |