

Рабочая программапо французскому языку

10-11 класс

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по французскому языку разработана для обучения школьников 10-11 классов на основе Федерального компонента государственного стандарта полного среднего образования 2004 года.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методических комплексов по французскому языку авторов Е.Я. Григорьевой, Е.Ю. Горбачевой и М.Р. Лисенко («Objectif.Французский язык»). Программа основывается на Федеральном базисном учебном плане для образовательных учреждений РоссийскойФедерациии включает обязательный минимум содержания образования по предмету «Французский язык» в 10 - 11 классах.

Обучение французскому языку на завершающем этапе в средней школе предполагает развитие учащихся средствами иностранного языка для подготовки их к межкультурному общению в сфере школьного и межшкольного образования.

Программа реализует следующие основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно­воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета «Французский язык», о специфике каждого этапа обучения.

Организационно - планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по французскому языку.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, отбору лексического материала и уровням обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в процессе контроля результатов.

**Цели обучения французскому языку**

В процессе изучения французского языка реализуются следующие цели:

* формирование дальнейшей коммуникативной компетенции обучающихся речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной);
* речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
* языковая компетенция - систематизация ранее изученного материала, овладение новыми языковыми единицами в коммуникативных целях
* социокультурная компетенция - увеличение объема знаний о социокульнтурной специфике изучаемого языка, формирование умения выделять общее и специфическое в культуре своей страны и страны изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике;
* компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;
* учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иноязычным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знаний;
* развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и

непрерывному изучению иностранного языка, использование иностранного языка в других областях знаний, личностное самоопределение учащихся в отношении их будущей профессии, их социальная адаптация, формирование качеств гражданина и патриота.

**Основными задачами** обучения французскому языку являются:

* расширение и систематизация знаний и умений, приобретенных в 5-9 классах;
* совершенствование способности устного и письменного общения с выражением своего мнения, эмоций и чувств;
* ознакомление с лингвистическим и культурным многообразием Франции и франкоговорящих стран;
* расширение кругозора учащихся и общеобразовательной компетентности;
* приобретение прочных базовых знаний о Франции, её истории, региональных традициях, обычаях и реалиях;
* формирование аналитического подхода к изучению зарубежной культуры в сопоставлении с культурой свое страны;
* развитие у учащихся языковой культуры описания реалий страны изучаемого языка и реалий российской жизни на иностранном языке.

**Общая характеристика учебного предмета, курса**

Французский язык входит в предметную область «Иностранный язык».

Как один из предметов, представленных на завершающем этапе в школе, предмет «Французский язык» является отражением научного знания; его содержание представляет систему научных понятий и соответствующих им способов действия; он создаёт необходимую основу для формирования теоретического рефлексивного мышления у школьников. Такая качественно новая форма мышления выступает операционно­технической базой перехода учащихся от учебной деятельности как умения учиться в основной школе к учебной деятельности с элементами самообразования в средней школе.

Значительная роль в становлении нового типа учебной деятельности принадлежит поискам путей формирования универсальных учебных действий, адекватных возрастным особенностям учащихся 10-11 классов. Отличительной особенностью этой ступени образования является инициатива и сотрудничество, направленность учащихся на самостоятельный познавательный поиск, на постановку учебных целей, овладение учебными действиями, самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий. Таким образом, у учащихся формируются умения, направленные на саморазвитие и самообразование.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

При отборе учебных материалов учитываются следующие особенности предмета «Французский язык»:

* межпредметность: сведения из разных областей знаний: литературы, искусства, истории, географии, естественных наук и т.д.;
* многоуровневость: учащиеся овладевают, с одной стороны, различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой стороны, умениями в четырех видах речевой деятельности;
* многофункциональность: УМК содержит все учебные материалы для овладения учащимися французским языком (цель обучения) и сведениями из различных областей знания (средство приобретения знаний).

На этапе среднего образования учащиеся включаются средствами предмета «Французский язык» в исследовательскую и проектную формы учебной деятельности, что обусловливает развитие познавательных, исследовательских и универсальных учебных действий: умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, умозаключения, защищать свои идеи и объяснять свои действия.

Овладевая в процессе обучения французским языком, учащийся повышает уровень гуманитарного образования.

Изучая иностранный язык, ученик расширяет свой лингвистический кругозор, у него формируется культура общения, развиваются общее речевое умение, закладываются основы филологического образования.

Ступень основного среднего образования характеризуется значительными изменениями в развитии школьников. В основной школе усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения; большое значение приобретает освоение технологий обучения, формирование учебно-исследовательских умений.

Особенности содержания обучения французскому языку в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. Учебная деятельность от этапа к этапу приобретает всё большее качество субъективности, что выражается в целенаправленной и мотивированной активности, направленной на овладение учебной деятельностью.

**Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Представленная программа предусматривает изучение французского языка для обязательного обучения учебному предмету на этапе полного образования из расчета 3 часа в неделю в 10-11 классах: по 102 часа в каждом классе. Всего на изучение французского языка в средней школе отводится 204 часов. При этом предусматривается резерв свободного времени в размере 10% от общего объема часов для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса.**

Личностные результаты выпускников основной школы основной школы, формируемые при изучении французского языка:

* формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
* осознание возможностей самореализации средствами французского языка;
* стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
* формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
* развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
* формирование общекультурной и этнической идентичности ак составляющих гражданской идентичности личности;
* стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность к ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
* готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты изучения французского языка в средней школе:

* развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
* развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли,
* развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
* развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделяя основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
* осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по французскому языку:

А. В коммуникативной сфере:

Речевая компетенцияв следующих видах речевой деятельности:

говорении:

в дилогической речи

* участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
* осуществлять запрос информации;
* обращаться за разъяснениями;
* выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме;
* начинать/вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости что-то переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение; реагировать на просьбу; отвечать на предложения собеседника согласием отказом, опираясь на изученную тематику и пройденный лексико-грамматический материал;
* порождать инициативные реплики;
* умение вступать в общение;
* порождать реактивные реплики (ответы на вопросы, комментарии, замечания, выражение отношения к репликам);
* умение поддерживать общение или перейти к новой теме;
* умение завершить общение;
* умение предоставить слово партнеру;
* умение строить развернутые реплики;
* умение проводить свою стратегическую линию в общении в согласии с речевыми интенциями собеседников или вопреки их интенциям;
* умение учитывать новых речевых партнеров;
* умение прогнозировать поведение собеседников.в монологической речи:
* делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
* кратко передавать содержание полученной информации;

-рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;

* рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
* описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка;
* сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого

языка;

* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем);
* передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного;
* выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

В рамках учебного процесса учащиеся развивают также следующие монологические умения:

* использовать различные коммуникативные типы речи: описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;
* передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
* делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту; выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

письменной речи:

* заполнять различного вида анкеты, бланки, формуляры,
* писать объявления ( в пределах изученной тематики общения), отзывы по поводу различных событий;
* излагать сведения о себе в форме, принятой в странах, говорящих на французском языке (автобиография/резюме);
* составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;
* расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
* рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;
* описывать свои планы на будущее.

аудировании:

* полностью понимать аудируемый текст с опорой на наглядность;
* относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующие тематике данной ступени обучения;
* извлекать необходимую информацию;
* выделять главную мысль;
* определять и устанавливать последовательность фактов;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* делать выводы, обобщения.
* отделять главную информацию от второстепенной;
* выделять наиболее значимые факты;
* определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

чтении:

-разбивать текст на смысловые части и составлять план к тексту;

* определять тему текста по заголовку и /или содержанию первого абзаца;
* определять тип текста;
* выделять главную мысль текста, основные факты, опуская второстепенные;
* устанавливать последовательность событий и действий;
* догадываться о значении незнакомых слов по контексту, аналогии сродным или другими изучаемыми языками;
* обходить незнакомые слова , не мешающие пониманию основного содержания;
* определять наличие необходимой информации по содержанию первого абзаца, заголовка и т. д.,
* понимать полностью содержание текста, определяя тему и проблематику текста;
* соотносить содержание текста с социокультурным контекстом;
* определять логические связи в тексте;
* устанавливать последовательность событий в тексте;
* находить в тексте слова или высказывания, характеризующие действующих лиц и события;
* делать выводы из прочитанного;
* пользоваться в процессе чтения справочными материалами, в том числе лингвострановедческим комментарием, сносками;
* извлекать дополнительную информацию из иллюстрированного материала;
* определять тип и жанр текста;
* делать выборочный перевод.

Языковая компетенция:

* применять необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
* применять языковые средства, с помощью которых возможно представить свою родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
* применять формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения. Социокультурная компетенция:
* знание правил вежливого поведения в стандартных ситуациях социально­бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде ( включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях
* знание языковых средств, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального х-ра;
* знание норм поведения и этикета, включая способы вербального и невербального общения;
* знания бытовой культуры и культуры межличностного общения. Компенсаторная компетенция:

-умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере

* умение сравнивать языковые явления родного и французского языков на уровне отдельных грамматических явлений , слов, словосочетаний, предложений;
* владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
* умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
* готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
* умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-мотивационной сфере:

* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
* достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями французского языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* представление о целостном полиязычном , поликультурном мире, осознание места и роли как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на французском языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

Г. В эстетической сфере:

* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на французском языке;
* стремление к знакомству с образцами художественного творчества на французском языке и средствами французского языка;
* развитие чувств прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Д. В трудовой сфере:

* умение рационально планировать свой учебный труд;
* умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

* стремление вести здоровый образ жизни (режим труда отдыха, питание, спорт, фитнес).
* **Содержание предметного курса**

*Предметное содержание речи* 1. Путешествия и приключения:

* туристическая карта Франции;
* каникулы, их проведение;

1. Транспорт во Франции:

* ж.-д. транспорт во Франции, вокзалы, приобретение билетов, условия поездки,
* городской транспорт.

1. Достопримечательности во Франции и России:

* осмотр достопримечательностей; исторические памятники;
* природа и экология;
* краеведение (город, край, область, в котором я живу).

1. Культура и досуг:

* средства массовой информации (газеты, журналы, ТВ, радио, Интернет);
* кино, театр, музеи во Франции и России;
* праздники и традиции во Франции и России.

1. Известные, знаменитые люди в спорте, политике, истории, науке, легендарные персонажи.
2. Социальные проблемы:

* социальная защита населения, медицинские услуги;
* проблемы эммиграции.

1. Франкофония:

* страны Магриба, Канада (Квебек), Бельгия, Люксембург.

1. Защита окружающей среды:

* национальные парки;
* охрана окружающей среды.

1. Повседневная жизнь семьи:

* жилищные и бытовые условия проживания, доход;
* семейные традиции, церемонии;
* французская семья сегодня, общение в семье.

1. Современный мир профессий:

* образование во Франции;
* выбор профессии, традиционные профессии, профессии будущего;

1. Молодежь в современном обществе:

* права молодых людей;
* проблемы молодых и их решения;
* отношения с друзьями и знакомыми.

1. Повседневная жизнь:

* покупки в магазинах, типы магазинов;
* гастрономия: традиционные блюда французской кухни;
* язык невербального общения: типичные жесты французов.

1. Здоровье и спорт:

* здоровый образ жизни, занятия спортом.

1. Мода:

* мода для всех;
* молодежная мода.

*Виды речевой деятельности/ коммуникативные умения*

*Говорение*

В старших классах высказывания учащихся характеризуются предметно - смысловой содержательностью и грамматической оформленностью. Учащиеся должны свободно излагать свои мысли в таких формах, как

* монологическая:
* дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочное суждение), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументации с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию. Умение говорить предполагает выработку умений выражать свою мысль коммуникативно осмысленно, грамматически нормативно.

Объём монологического высказывания 20-25 фраз.

* диалогическая (неофициальная беседа):
* дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги.

Объём диалогов - 7-10 реплик со стороны каждого учащегося. Длительность звучания - 3 минуты.

Обучение диалогической и монологической речи является взаимосвязанным процессом и происходит параллельно.

*Аудирование*

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся и имеет образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном тексте, содержащем наряду с изученным некоторое количество незнакомого материала. Время звучания текстов для аудирования до 3 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале *Чтение*

Дальнейшее развитие аутентичных текстов различных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматически, а также текстов из разных областей знаний (с учетом межпредметных связей):

-ознакомительного чтения - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из художественной литературы, несложных публикаций научно­познавательного характера;

-изучающего чтения - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);

* просмотрового/поискового чтения - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся, имеет образовательную и воспитательную ценность, воздействует на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Чтение с полным пониманием\_осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации.

*Письменная речь*

Дальнейшая работа по обучению письменной речи как самостоятельному виду речевой деятельности, что предполагает развитие умений

* заполнять различного вида анкеты, формуляры, бланки;
* писать личные и официальные письма;
* писать объявления (в пределах изученной тематики общения), отзывы по поводу различных событий;
* расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать о них;
* составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;
* излагать сведения о себе в форме, принятой в странах, говорящих на французском языке (автобиография/резюме).

*Языковые знания и навыки:*

Орфография

На старшем этапе совершенствуются орфографические навыки, в том числе нового языкового материала, входящего в лексико-грамматический минимум базового уровня.

По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

* грамматически правильно оформлять иноязычную речь для решения различных

коммуникативных задач во всех видах речевой деятельности;

* обобщать и анализировать изученные грамматические явления;
* самостоятельно находить и исправлять грамматические ошибки в рамках изученного материала в собственной речи и тестовых заданиях.

Фонетическая сторона речи

В 10-11 классах учащиеся совершенствуют ранее приобретенные и ритмико- интонационные навыки, в том числе они умеют:

* озвучивать диалогический или монологический текст, в котором использованы графические знаки его интонационного оформления;
* выразительно читать прозаические и декламировать поэтические тексты, используя интонационные средства выражения говорящего к высказываниям, мыслям и чувствам.

По окончании 11 класса учащиеся имеют также представление :

* об ассимиляции французских звуков;
* об эмфатическом ударении;
* о ритмической организации диалогической и монологической речи;
* об интонационно- синтаксическом оформлении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

К концу 11 класса происходит систематизация базовых интонаций французского языка, адекватных цели высказывания.

Учащиеся 10-11 классов должны уметь различать и правильно использовать интонацию в различных типах коммуникативных предложений.

Лексическая сторона речи

Основные цели работы над лексикой в 10-11 классах состоят в

* систематизации лексических единиц , изученных 2-9 или 5-9 классах;
* овладении лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 - 1600 лексических единиц;
* расширении потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новыми словами, образованными на основе продуктивных способов словообразования;
* развитии навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культур страны, говорящих на французском языке.

На старшем этапе обучения (10-11 кл.) учащиеся овладевают следующими словообразовательными средствами для создания и расширения потенциального словаря:

* суффиксы, служащие для образования конкретных имен существительных: - eur/euse, -ateur/-atrice, -ier/-iere
* суффиксы, служащие для образования абстрактных имен существительных :-ation, - tion, -ion, -age, -ance (-ence), -isme, -ite, -itude.
* Суффиксы имeн прилагательных: -ique, -al, -abl,-eur, -ier,-if/
* Приставки, служащие для образования глаголов :a, de, -contre, -trans, -pre;
* Приставки, служащие для образования имен существительных: de-, in-,anti-, co-, bi- tri-, quadric-;
* Приставки, служащие для образования имен прилагательных: anti-, a-, sur-, extra-. Грамматическая сторона речи

На старшем этапе обучения (10-11 кл.) происходит продуктивное овладение грамматическими явлениями , которые были усвоены рецептивно. И систематизация грамматического материала, усвоенного а основной школе:

* совершенствование навыков распознавания и употребления в речи ранее изученных коммуникативных и структурных типов предложения;
* узнавание при чтении новых союзов, вводящих известные типы предложений (tantisque, comme, puisque), сложных форм относительных местоимений и их производных с предлогами а и de;
* совершенствование навыков употребления изученных временных форм изъявительного наклонения;
* формирование навыков согласования времен в плане настоящего прошлого (ilm’aditqu’ilviendrait);

совершенствование навыков распознавания и употребления в речи активной и пассивной форм глагола, повелительного, условного и сослагательного наклонений.

* выражение гипотезы, предположения при наличии реального и нереального условия (Conditionnelpresent и Futursimple в сложном предложении).
* Знание наиболее частотных глаголов и безличных конструкций, требующих употребления Subjonctif (regretter, craindre, souhaiter, ordonner, ilestimportant, ilestdommage, ilestpossible); навыки их дифференциации от «объективных» глаголов и конструкций (affirmer, declarer, ilestcertain, ilestprobable).
* Совершенствование навыков употребления определенного /неопределенного / частичного / нулевого артикля, в том числе с именами собственными
* Совершенствование навыков употребления указательных и притяжательных местоимений, прямых и косвенных местоимений - дополнений en и у,ударных и безударных форм личных местоимений, неопределенных местоимений и прилагательных.
* Систематизация представлений о функциональной зависимости предлогов и наречий и совершенствование навыков их употребления: предлоги, выражающие временные значения (ilya, depuis, pour, pendant, en), направление (ade, en, pour, par); наречия, выражающие количество (beaocoup, unpeu, assez, trop), пространственно-временные значения (toujours, jamais, souvent, quelqrnfois, dedans, dehors, ici, la).

**Описание УМК**

Значительная роль в становлении нового типа учебной деятельности в УМК принадлежит поискам путей формирования универсальных учебных действий, адекватных возрастным особенностям учащихся 10 -11 классов. УМК включает учебные материалы, способные обеспечить новые виды учебной деятельности подростков, выражающиеся в целенаправленной активности учащихся. Учебник для 10 - 11 классов создан в формате требований непрерывности и преемственности, т. е. с учетом знаний, умений и навыков, заложенных на предыдущем этапе обучения.

УМК «Objectif. Французский язык» для 10 - 11 классов дает возможность школьникам развивать коммуникативные, познавательные и предметно-преобразующие виды деятельности. Однако основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Особый акцент при отборе учебного материала сделан на социокультурную составляющую иноязычной коммуникативной компетенции. В УМК дан обширный материал, демонстрирующий богатую культуру французского и русского народов, что способствует формированию у школьников целостной картины мира.

Курс учитывает возрастные особенности детей (16 - 17 лет). В УМК линии «Objectif. Французский язык» включены задания, инициирующие учащихся на интимно-­личностное общение друг с другом. Такой вид общения способствует установлению и поддержанию отношений с другим человеком и требует качественно нового уровня овладения средствами общения, в первую очередь речевыми.

Учебный материал УМК для 10 - 11 классов организован в соответствии с принципами дифференциации и индивидуализации обучения.

Обучение школьников французскому языку по материалам данного УМК позволит им достичь по окончании основной средней школы общеевропейского порогового уровня иноязычной компенсации (уровня В1 в терминах Совета Европы).

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Требования к уровню сформированности умений в аудировании:

По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

* полностью понимать аудируемый текст с опорой на наглядность;
* относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующие тематике данной ступени обучения;
* извлекать необходимую информацию;
* выделять главную мысль;
* определять и устанавливать последовательность фактов;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* делать выводы, обобщения.

Длительность звучания текстов - до 3-5 минут.говорении:

По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

* монологическая речь:
* давать описание мест, людей, предметов с выражением мнения, оценки,
* повествовать о событиях, явлениях, фактах;
* делать сравнения фактов, событий;
* выражать отношение к услышанному или увиденному;

представить социокультурный портрет своей страны/страны изучаемого языка. Объем монологического высказывания 20-25 фраз.

* диалогическая речь:
* использовать речевые клише при обмене информацией;
* начинать и заканчивать разговор;
* задавать вопросы и отвечать на них с целью обмена фактической информацией;
* вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального обсуждения (в рамках изученной тематики);
* беседах о своих планах;
* участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики.

Объем диалогов - до 7-10 реплик со стороны каждого учащегося.

* чтение:

По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

* читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические - используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое, просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию для выполнения заданий;
* выделять главную мысль прочитанного;
* понимать основное содержание текста;
* полностью понимать текст, включая детали;
* понимать причинно- следственные связи законченных отрывков текста;
* делать заключение и выводы из прочитанного текста.письменная речь:

По окончании 11 класса учащиеся должны уметь:

* заполнять бланк, формуляр с указанием основных биографических данных;
* писать почтовые открытки стандартного характера: поздравление, приглашение, благодарность и т. д.,
* писать письма личного характера с сообщением о событиях повседневной жизни, используя описание, повествование, выражение чувств;
* писать краткую инструкцию, объяснение, как пройти, проехать, как приготовить еду, включить аппаратуру и т. д.,
* писать изложение, эссе, сочинения, выполнять проекты с использованием страноведческой информации из различных видов письменных источников (справочники, словари, журналы, книги, проспекты и т.д.)

**Учебно-методическое и материально-техническое**

**обеспечение образовательного процесса**

Реализация данной программы осуществляется с помощью УМК – «Objectif»

для 10 -11 классов общеобразовательных учреждений, авторы Е.Я. Григорьева, Е.Ю. Горбачева, М.Р. Лисенко

1. Учебник французского языка «Objectif» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (Е.Я. Григорьева, Е.Ю. Горбачева, М.Р. Лисенко) (Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации) – Москва, Просвещение,2013

2. Рабочая тетрадь “Cahierd’activités”

3. Книга для учителя “Livreduprofesseur”

4. Аудиоприложение – CD MP3

5. Г.Ю. Настенкова «Экзамен» Москва 2004г.

Контрольные и проверочные работы по французскому языку (10-11класс) (к учебнику «Lʼobjectif» Е.Я. Григорьевой М. «Просвещение» 2004г.)

6. Примерная программа общеобразовательных учреждений по иностранному языку.

7. Е.Я. Григорьева: Рабочая программа курса французского языка к УМК «Французский язык Objectif» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений.

8. Книги для чтения на иностранном языке

9. Пособия по страноведению: Франция и франкоговорящиестраны.

10. Двуязычные словари

11. Печатные пособия:

* грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала
* карты на иностранном языке

12. Экранно-звуковые пособия:

* аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
* видеофильмы, соответствующие тематике.

13.Технические средства обучения:

* ПК

14. Учебно-практическое оборудование:

* экспозиционный экран

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование в 10 классе** | | | | | |
| **Unité** | **1. Voyages, voyages...** | **2. Culture et loisirs** | **3. Quel est votre héros?** | **4. Combats du coeur** | **5. C’est ma planète, à moi** |
| Document-déclencheur | Dialogues **2 leçons** | Dialogues **3 leçons** | L’interview «Cinq personnages en quête de leur nom»  **2 leçons** | L’interview avec l’abbé Pierre  **2 leçons** | L’interview avec Dominique Gauthière, le vétérinaire du parc national de la Vanoise  **2 leçons** |
| Actes de paroles/ Notion  Evaluation | Rapporter les événements passés/ écrire une lettre informelle **1 leçon** | Parler de votre loisir **1 leçon** | Le rapport, le point de vue **1 leçon** | Annoncer une bonne /mauvaise nouvelle,exprimer des possibilités,interpeller poliment,écrire une carte postale,un télégramme  **1 leçon** | Exprimer le doute, écrire une lettre informelle  **1 leçon** |
| Compréhension écrite | Vacances à tout prix! (annonces).  Les vacances, cʼest chouette!  **4 leçons** | Culture et loisirs en France  **3 leçons** | Est-ce qu’il y a encore des héros aujourd’hui? **1 leçon** | Les informations des organisations humanitaires.  Les immigrés en France. **2 leçons** | Animaux: halte au pillage  **2 leçons** |
| Compréhension orale | «Phosphore» a interviewé quelques lycéens français sur leurs vacances » **3 leçons** | L’information sur le groupe «Autour de Lucie». Poésie. **1 leçon** | Le «Héros de la France».  Poésies.  **2 leçons** | «Je ne suis pas un imbécile» d’après F. Raynaud.  Poésie  **2 leçons** | Dix conseils pour respecter la nature.  Poésie  **2 leçons** |
| Grammaire | Présent  Futur simple  Futur immédiat  Imparfait  Passé composé  Plus-que-parfait  Passé simple  Passé immédiat  **13 leçons** | 1.L’article 2.L’absence de l’article  **2 leçons** | 1.Les pronoms compléments 2.Place de deux pronoms compléments **2 leçons** | 1.L’emploi de l’imparfait et du passé composé 2.Pour exprimer l’hypothèse et la condition  **3 leçons** | 1.Les pronoms relatifs simples 2.Les conjonctions subjonctives **3 leçons** |
| Lecture | «En selle!» d’après J. Faizant «Albina et la bicyclette».  Poésie  «LʼOmbre des jours» Anna de Noailles  **3 leçons** | «J’aime bien le ciné»  **2 leçons** | «Le défi de Gavroche».  Poésie V. Hugo «Sur une barricade»  **3 leçons** | «Premier jour d’école» d’après M. Feraoun «Le fils du pauvre»  **2 leçons** | «L’Afrique vue d’en haut » d’après J. Verne «Cinq semaines en ballons»  **2 leçons** |
| Civilisation | Châteaux de la Loire **3 leçons** | L’ermitage. Musée des Beaux-Arts Pouchkine.  **2 leçons** | Héros populaires  **2 leçons** | Pays du Maghreb  **1 leçon** | Pèrle de la Sibérie- le lac Baikal  **2 leçons** |
| Vie pratique | On prend le train **3 leçons** | Fêtes et coutumes en France **2 leçons** | Dans une maison de la presse  **1 leçon** | Communiquer à tout prix!  **1 leçon** | Dans les moyens de transport  **1 leçon** |
| Projet | Notre village **3 leçons** | Un album humoristique **2 leçons** | Un mois dans le monde **2 leçons** | A travers les pays francophones  **2 leçons** | Un journal scolaire  **2 leçons** |

**35 leçons 18 leçons 16** **leçons 16 leçons 17 leçons**

**……………………………………………… 102 leçons**

**E. Grigorieva, E.Gorbatcheva, M. Lissenko. Méthode de français «Objectif» 10-11.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование в 11 классе** | | | | | |
| Unité | **6**  Faisons de la musique! | **7**  Aimez-vous l’aventure? | **8**  Un métier de demain | **9**  A quelles portes frapper ? | **10**  L’Univers des jeunes |
| Document-déclencheur | Dossier. «Rock and roll», « The Rolling  Stones and the Beatles»  **2 leçons** | L’interview avec Benoît Chamoux: «Himalaya c’est un autre monde»  **4 leçons** | L’interview avec Valérie, pilote de ligne, et Olivier Bajard, pâtissier  ***3 leçons*** | L’interview avec Francis Curtet: «La drogue, c’est l’angoisse»  ***3 leçons*** | L’interview avec David Charvet: «Le monde d’aujourd’hui vu par les jeunes»  ***3 leçons*** |
| Actes de parole/Notion  Evaluation | Exprimer ses voeux, les souhaits, faire préciser    Éсrire un article  **1 leçon** | Examiner le schéma, écrire une annonce  **1 leçon** | Comparer les personnes, marquer son intérêt, donner des conseils  **1 leçon** | Examiner les sentiments, interroger qn, demander et donner des explications, faire un sondage, écrire une lettre  **1 leçon** | Faire un questionnaire, faire un compte-rendu et commentaire du sondage  **1 leçon** |
| Compréhension écrite | L'histoire continue  **2 leçons** | Trésors du monde souterrain  ***3 leçons*** | Peut-on, un jour réaliser son rêve?  ***2 leçons*** | «SOS! Drogue!»  ***2 leçons*** | Et moi ... et moi ... et eux. Comment vivez-vous votre adolescence?  ***3 leçons*** |
| Compréhension orale | Rock français  « Zebda »  Poésie « Pour faire le portrait d'un oiseau »  **3 leçons** | Une plongée du Remorra 2000  Poésie « De juin à octobre »  ***3 leçons*** | Miss Guineé France 2012 Texte «Marie a des malheurs » **3 *leçons*** | «J’ai plongé à 17 ans»  Texte «Je t'aime»  ***3 leçons*** | Monologue d’un père désespéré  Texte «Dis – moi»  ***3 leçons*** |
| Grammaire | 1.Les pronoms relatifs composés 2. Les pronoms démonstratifs suivis dʼun relatif 3.Subjonctif **4 leçons** | 1. Le participe présent et le gérondif  2. Les constructions impersonnelles  ***2 leçons*** | 1.L’infinitif  2.Le passif  ***2 leçons*** | Le discours rapporté direct et indirect (au présent et au passé)    ***2 leçons*** | Les articulateurs logiques  ***1 leçon*** |
| Lecture | « Hésitations » d'après J. Anouilh «Le Bal des voleurs»  **2 leçons** | «Guerre dans le cosmos (Journal d’un civilisé)» d’après R.Barjavel  **2 leçons** | 1. «Le bachelier trouve un emploi» (d’après J.Valles «Le Bachelier» 2. «Mange ta soupe!» d’après J.Cocteau ***2 leçons*** | 1.«Service d’urgence» d’après P. Guimarol «Les choses de la vie» 2. «Un drame devant la télé» d’après N. De Buron ***2 leçons*** | «Deux inseparables» d’après Simone de Beauvoir. «Les mémoires d’une jeune fille rangée»  ***2 leçons*** |
| Civilisation | Chanson française  **4 leçons** | Les Français dans l’espace  ***4 leçons*** | Quelques métiers  bien français  ***2 leçons*** | La famille française aujourd’hui ***2 leçons*** | Savoir où acheter. Petit magasin et marché forain ***1 leçon*** |
| Vie pratique | Cérémonies familiales (baptême, mariage, anniversaire)  **2 leçons** | Façon de parler.  Les mots et les gestes  ***1 leçon*** | Dans les magasins: à la boulangerie‚à la crémerie. Fromages de France (carte)  ***2 leçons*** | Où avez-vous du mal? Les professions de santé ***1 leçon*** | La mode pour tous  ***1 leçon*** |
| Projet | En scène! **3 leçons** | Le système solaire  **3 leçons** | Сomment avez-vous choisi votre métier? **2 leçons** | « Des personnages et leur aventures » ou « Des explorateurs et leurs expéditions» **3 leçons** | Сomment organiser la fête de fin d’études **3 leçons** |
|  | **23 leçons** | **23 leçons** | **19 leçons** | **19 leçons** | **18 leçons** |

**…………………………………………………………………………………**

**102 leçons**

**E.Grigorieva, E.Gorbatcheva, M.Lissenko. Méthode de français «Objectif» 10-11**